

# 部活 はじめました。

これ  
部活って  
なに？

6/30<sup>土</sup>  
2018 13:30-15:00

秋田拠点センターアルヴェ  
2F多目的ホール〔入場無料〕

〒010-8506 秋田県秋田市東通仲町4-1

子ども連れの参加も可能です！

興味の合う人と好きなことが話せて、  
たまり場があって、出会いが生まれて……。  
大人だって、放課後の部活を思いっきり楽しみたい！

そんなふうに、まちなかを舞台に独自目線の面白い活動(部活動)を繰り広げる  
プロジェクトが始まりました。先生なし！授業なし！校則なし！部活のみっ！  
の「まちなかがっこ」。まちなかで集まって、がっこ(学校)でがっこ(漬物)の  
ように味わい深く続けていく、いろんな「部活」を募集しています。

コーディネーター

藤浩志

(美術家・プロジェクトディレクター)

1960年鹿児島県生まれ。秋田公立美術  
大学副学長。京都市立芸術大学在学中、  
京都情報社を設立。同大学院修了後、パプアニューギニア  
国立芸術学校勤務。都市計画事務所勤務を経て藤浩志企画制  
作室を設立。国際展やアートプロジェクトの現場で地域資源・  
適正技術・協力関係を活かした活動を実践。NPO法人プラス  
アーツ副理事長、十和田奥入瀬芸術祭ディレクター、十和田  
市立現代美術館館長を経て現職。



## まちなかの「部活」って何？ 先輩トークショー

まちなかの「部活」とは？「部活」の募集について、先輩  
の活動発表として、活動の紹介や活動のポイントの  
トークショーを開催。

先輩ゲスト

表現者アート集団「手部」部長  
手ぶじゅんさん

(アートとコミュニティのコーディネーター)



『手部』とは…

新潟市の「水と土の芸術祭2012」の招聘アーティスト藤浩志氏の  
作品「部室をつくる」で誕生しました。「部室の風景・活動が作品」  
という藤氏の考えで、自然発生的に部員が増え、芸術祭後も活動  
継続。アーツカウンシル新潟のディレクター杉浦さんのガレージ  
を活動拠点にしていて、本町商店街のお茶のみ場兼手部の作業  
スペースになればいいかなあと考えながら活動しています。

2013年 こども創造センターでワークショップの開催を中心に活動。

2014年 いがた妖怪祭りをいがた映画塾と新潟妖怪研究所と共催。10月から、「フル  
マチ・アートスタジオ」アートコミュニティ事業の企画運営。商店街と連携し、様々  
なイベントを展開中(～2017.3)。「水と土の芸術祭」市民プロジェクトへの参加。

2015年 手部のガタガタ移動部活プロジェクト 2015(手部)

2018年 妖怪祭り2018 in 新潟島(手部と妖怪祭り実行委員会)

## 部活紹介と 交流会

すでに活動を始めた  
部活からの報告や、  
部員募集のPRタイ  
ムなども。自分でこ  
んな活動をしたいな  
と思っている人、楽し  
い活動の話を知りたい  
人、もちろん学生の方  
も大歓迎。面白いこ  
とをしたくてうずう  
ずしている人は、集  
合！



大人になっても  
放課後は  
あるんだー！

お問い合わせ・参加申込・部活応募

秋田市企画財政部企画調整課

TEL: 018-888-5462

E-mail: ro-plmn@city.akita.lg.jp

# 部活募集中!

応募方法など詳細はお問い合わせにて

アーツ秋田は、「芸術・文化によるまちおこし」を推進するためのまちづくりに関わる  
プロジェクトです。生徒の興味や関心、自主性を重視する「まちなかがっこ」を運  
営しながら、活動が連鎖して生まれる。そんなネットワークから未来のまちづくりを  
見つめていきます。〈Facebook ページ <https://www.fb.com/689448551221088/>〉



ヒントは  
ココに!